



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

دوشنبه ۱۴ میزان ۱۳۶۵
October 6, 1986
سال هفتم شماره ۲۹
شماره مسلسل ۱۵۴۸
سال تأسیس ۱۳۵۹

دستاورد بزرگ انقلاب

انتخاب، از سهمگیری فعالانه زنان کشور در حیات سیاسی - اجتماعی که به برکت انقلاب، فضا و زمینه های آن روز تا روز مسا عد تر و گسترده تر میشود، مژده میدهد. بدینگونه مردم افغانستان با برگزاری پیروز مندان انتخابات از گام نهایی محلی قدرت و اداره دولتی اعتلای درک و بیداری سیاسی، نفوذ خصلت های دموکراتیک، توانایی و شایستگی خود را برای شرکت فعالانه در امور اداره و دولت متباز ساخته سطح عالی پشتیبانی خود را از انقلاب ثور و حزب دموکراتیک خلق افغانستان و آماده گی با الفعل خود را برای تحقق آرمانهای انقلاب، حزب و نظام مترقی نوین دولتی کشور نشان دادند. اکنون مساله بر سر آنست که از گام نهایی محلی قدرت و اداره دولتی منتخب مردم بخصوص کمیته های اجرای آنها، چنانکه رفیق نجیب منشی عمو می کمیته مرکزی ج.د.خ. در پلینوم نزد هم کمیته مرکزی به تاکید خلاط نشان کردند، به ارمان های واقعی عمل مبدل و صلا حیت واقعی به آنها وا گذار شود و به حل مسایل جدی جلب گردد.

طوریکه در جلسه اخیر کمیسیون تدوین و تدوین انتخابات ضمن ارجحیت دادن به پیروان محلی و ارتقای موثریت آنها، شورای وزیران ج.د.خ. اقدامات لازم اتخاذ کرده و لی هنوز انجام کارهای زیادی در پیش است که باید مساعی و زارخانه ها، کمیته های حزبی و ارگانه های دولتی به آن جلب گردد. البته انتخابات از گام نهایی محلی قدرت و اداره دولتی هنوز در عده ای از قریه ها و برخی از واحدهای اداری انجام نیافته و لذا کار بخاطر آن ادامه می یابد، بر علاوه انجام مرا حل بعدی انتخابات برای ارگانه های مرکزی قدرت و اداره دولتی در پیش روی ما ست.

مابین داریم که با استفاده خلافت از انبوه تجارب که در جریان مرحله اول انتخابات اندوخته شده است، فعلا لیت بعدی در این زمینه، با ابتکار و جسارت بهتر و بیشتر سازماندهی شده و با پیروزی های درخشان تر انجام خواهد یافت.

قانون اساسی کشور که طرح آن چند روز قبل از طرف پیروی سیاسی کمیته مرکزی ج.د.خ. مورد تأیید قرار گرفت و در آئینده نزدیک برای آگاهی و نظر خواهی مردم به نشر میرسد، گام بزرگ در جهت رشد دموکراسی در کشور است.

«صرف حرف بر سر آن نیست که در کشور تمام سیستم قدرت دولتی از قریه تا مرکز بر اساس اصول دموکراتیک ایجاد میگردد، بلکه حرف قبل از همه در مورد آنست که راه آزاد رشد و تعقیباتند می بسوی پیشرفت اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی و پیشرفت بسوی ساختمان جامعه بر اساس اصول مساوی حقوق و آزادی اجتماعی تمام ملیت ها، اقوام و قبایل کشور و اتحاد و یکپارچگی اجتماعی و ملی خلق زحمتکش کشور از لحاظ حقوقی هموار میگردد.»

بنابراین انتخابات و نتایج آن برای ما گام کمیا پس نمایی و تشریفاتی برای گام هدف زود گذر نبوده بلکه پروسه ایست دوا ملاتر متناوب به هدف توسعه، تحکیم و ارتقای قابلیت و موثریت حاکمیت مردمی در کشور در جهت تحقق آرمان های همه طبقات، اقشار و نیرو های ملی، دموکراتیک، ترقیخواه و وطنپرست افغانستان یعنی آرمانهای انقلاب ملی-دموکراتیک ثور. لذا باید به ارگانه های انتخابی کتونی مردم همه جا-نبه کمک کرد تا عملا به نمونه های ایده آل حاکمیت مبدل شو ند. باید نمائندگان منتخب حساسیت مسوولیت خود را درک و نام «نمائنده مردم» را بلند و مژده نگه دارند.

انقلاب ما به برکت قانونمندی و نیروی تاریخی خود، به همت قهرمانان نه خلق افغانستان و کمک های بیباک و فداکارانه دوستان بین المللی ما در اس اتحاد شوروی بزرگ نه تنها از خود دفاع میکند و قابلیت حیات خود را روز تا روز متباز تر می سازد، بلکه علی الرغم تمام سنگ اندازی ها، خرابکاری ها، دهشت افکنی ها و آدمکشی های مزدوران جنگی که جنگ اعلام شده امپریالستی را علیه کشور ما ادامه میدهند، در جهت تحقق ولات کیفی بزرگ به پیش میروند و به دستاوردهای واقعا مهم اجتماعی، سیاسی و تاریخی برای جامعه افغانی نایل می آید. انتخابات برای ارگانه های محلی قدرت و اداره دولتی که برای اولین بار در تاریخ کشور هایکسال قبل آغاز گردید و مرحله اول آن بطوریکه با پیروزی درخشان به پایان رسید، ما هیئت یکی از بزرگترین دستاوردهای انقلاب ما ست، این واقعیت که انتخابات در شرایط ادامه جنگ اعلام نشده و حشیانه امپریالستی و ارتجاعی علیه کشور ما تحقق یافته است، به این دستاورد بزرگ، عظمت بازم بیشتر می بخشد.

در جریان انتخابات ۸۴ درصد افراد واجد شرایط رای دهمی در شهر کابل، مراکز، ولسوالی ها و علاقه داری ها و قریه های مجموعا ۲۹ ولا یست کشور شجاعانه و با شور و شوق به حوزه های انتخاباتی مراجعه و در فضای آزاد دموکراتیک ۱۴۱۹۰ نمائنده خوش را برگزیدند. بدین ترتیب مردم شرافتمند و ترقیخواه کشور به دعوت حزب دموکراتیک خلق افغانستان مبنی بر دموکراتیزه ساختن حیات اجتماعی و دستگاه و ساختار دولتی با علاقمندی پاسخ گفتند و این امر بیا نگرار تقای اتو دیت و اعتبار حزب، در میان توده ها و نمائنده هنده آنست که مشی حزب ما مورد تأیید عام و نام مردم قرار نالود. بر علاوه گزینش سی و پنج فیصد نمائندگان از جمله اعضای حزب پر افتخار ما و تأیید و پشتیبانی عام و تام تقریبا تمام گامانیدن جنبه ملی پدر وطن و حزب دموکراتیک خلق افغانستان از طرف مردم این حقیقت را موکدا تسجیل کرده است.

انتخابات برای ارگانه های محلی قدرت و اداره دولتی، نه تنها از لحاظ خصلت توده ای آن بلکه از لحاظ خصلت ملی و بر خورد با مساله ملی نیز بی ساقه، پیروز مندانده سازنده بود.

اکنون در سیستم وادارگانه های محلی قدرت دولتی که متکی بر اصل دموکراسی در نتیجه این انتخابات، بنیان گذاری شده و متناوبا از جانب مردم انتخاب میشود و در برابر مردم گزارش میدهند، نمائندگان تمام طبقات و اقشار جامعه شامل هستند.

نمائندگان از لحاظ ترکیب ملی هفت ملیت اعم از پشتو، تاجک ها، هزاره ها، ازبک ها، ترکمن ها، بلوچ ها و نورستانی ها و پنج اقلیت ملی کشور را در بر میگیرند و ارگانه های محلی قدرت و اداره دولتی انتخابی جدید کشور عملا متعلق به ملیت ها، اقلیت های ملی، اقوام و قبایل مسکون در محلات مربوط اند.

در این واقعیت، که از هر دو نفر نمائنده منتخب یکی کارگر یا دهقان است، ۳۰ درصد نمائندگان را روشنفکران و پنج فیصد را روحانیون تشکیل میدهند، نزدیک به هزار تن نمائنده گان پیشه واران، تاجران و سرمایه داران ملی در ترکیب ارگانه های محلی قدرت و اداره دولتی برگزیده شده اند و ۷۶ درصد مجموع نمائندگان افراد غیر حزبی میباشند، مظهر مشخص توسعه پایهای اجتماعی انقلاب در وجود ارگانه های انتخابی به مشاهده میرسد. این امر، بر علاوه بر سمت دوست و مو ضعیفگی اصولی حزب مادر مورد توسعه پایه های اجتماعی انقلاب و مصالحه ملی صحه میگذارد. موجودیت ۳۵۷ تن از زنان در ترکیب نمائندگان،

فیصله های پلینوم ۱۹ در عمل

حلول مشکلات

در پرتو فیصله های ارزشمند پلینوم نهم کمیته مرکزی حزب، کمیته اجرایی اجرگه نمائندگان مردم ناول شهر کابل به پذیرش مراجعین توجه جدی نموده و بهبود لازم درین زمینه بوجود آورده است. به اساس تقاضای اهالی ساحه مربوط، به نیاز مندیها و خواسته های آنها در عرصه های مختلف پاسخ گفته شده و مشکلات شان حل گردیده است، که درین زمره ایجاد مغازه ها، مارکیت، فاتحه خانه و مساعدت با کودکان شامل است.

همچنان کمیته اجرایی تعهد سپرده که با جلب کمک اهالی منطقه و موسسات مربوط یک باب کودکستان محل زیست را در ساحه شهر کهنه ایجاد نمایند و بر رفع مشکلات اهالی از لحاظ آب آشامیدنی، تطهیر محلات، کنترل بر نرخها و جلب کمک تجار ملی برای ساختمان مکاتب بپردازد.

حشمت

آنچه را باید در قدم اول انجام داد اینست که نقش پیشاهنگ سازمانهای حزبی را در تمام عرصه های دگرگونی های اقتصادی ملی ارتقا دهیم. باید اصول رهبری حزبی بر ساختمان اقتصادی نافذ گردد.

از بنایه اساسی پلینوم نهم کمیته مرکزی ج.د.خ.

ایجاد بریگاد های ضربتی

کارگران و کارمندان کلکتیف بشمینه بافی بلجر - خی با ایجاد دو بریگاد ضربتی به کمیت بیست نفر - ض ارتقای سطح تولید آمادگی بشان را در تطبیق فیصله ها و تصامیم پلینوم نهم کمیته مرکزی ج.د.خ. ابراز داشته و متعهد گردیده اند که بیشتر از پلان داده شده، کار نمایند. چنانچه در شش ماه اول سال جاری باتو لیسده ۱۷۷۱۳۹ متر پارچه های بشمی، کمبل و قالین پلان

داده شده را ۱۱۰ فیصد تطبیق نموده اند. همچنان بخاطر تطبیق مو- ففانه اولین پلان پنج ساله رشد اقتصادی - اجتماعی کشور طو همین مدت با مساعی فراوان به ارزش یک ملیون و پنجاه و دو هزار افغانی از صرفه جوئی مواد و انرژی و مبلغ چهار صد و هشتاد و هشت هزار افغانی از شرکت در کار های داوطلبانه، عاید بستان آورده اند. کریم شریف



گوشه از شعبه نخا بی فابریکه بشمینه بافی بلجرخی

اخبار خارجی

ختم کنفرانس اسلامی

شرکت کنندگان کنفرانس بین المللی اسلامی که در باکو مرکز جمهوری آذربایجان شوروی خاتمه یافت، از حل مسالمت آمیز و عادلانه پرابلم هادر مناطق مختلف جهان که اکنون به بسترهای تشنج تبدیل شده، حمایت نمودند. نمائندگان اکثریت مسلمانان از شصت کشور آسیا، افریقا، اروپا و امریکا از مسلمانان و تمام مردم باحسب نیت خواستار شده اند، تا این مناطق را به ساحات صلح مبدل ساخته در جهت امحای تسلیحات ذروی که در قلمرو شان جابجا شده کار و بیکار نمایند.

کنفرانس از موضع گیری رهبران عربی که همراه با مردمان شان علیه استعمار، امپریالیزم و صهیونیزم مبارزه میکنند، پشتیبانی کرده است. شرکت کنندگان کنفرانس خواستار ختم تجاوز اسرائیل بر لبنان شده اند. آنها اخراج عساکر اسرائیلی را از جنوب لبنان و ایجاد صلح و امنیت در آن کشور را تقاضا کرده اند. کنفرانس به این عقیده است که پرابلم های مبارزه بخاطر صلح جهانی با تحقق حقوق قانونی خلق عرب فلسطین بخاطر ایجاد یک دولت مستقل شان پیوند یافته است.

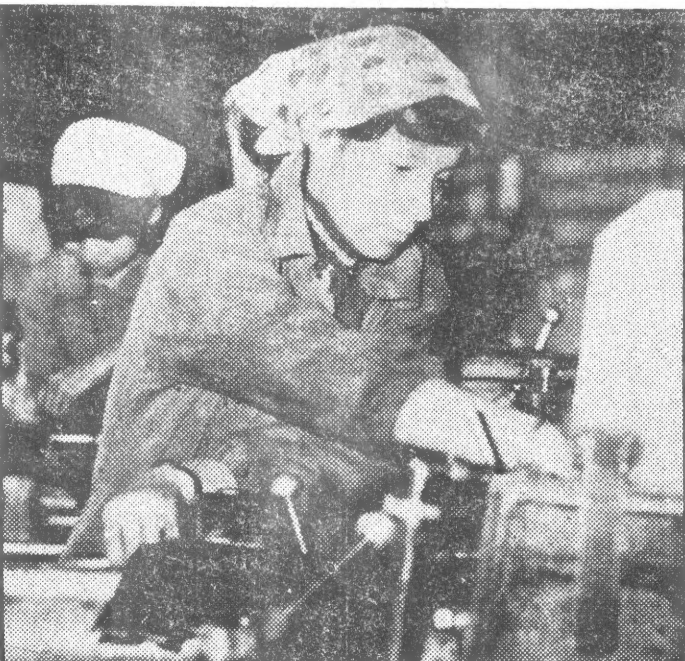
دیدار سران شوروی با آمریکا در مرکز توجه

باختر

اتحاد و طنیرستان

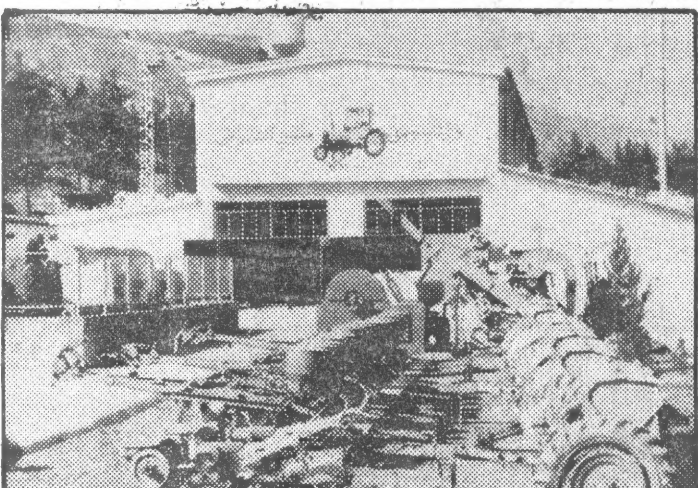
(ص ۲)

دوستی افغان - شوروی ثروت ملی ما



در فابریکه جنگلک

فابریکه جنگلک یکی از مظاهر درخشان دوستی افغان شوروی بشمار میرود. طی اولین پلان پنجساله بعد از انقلاب در نظر است کار ساختمانی شاپ ریخته گری و طرح پروژه ریکا نستر کشن شعبه تولید فرآورده های فلزی در این فابریکه به انجام رسد. در عکس محمود کارگر شعبه خرازی این فابریکه عکسها از هاشم تدیر



ستیشن ها و بنیست های میکانیزه زراعتی در مرکز و ولایات کشور به کمک دشو دوست اتحاد شوروی به منظور ایجاد سبوت به دهقانان ایجاد می گردد. در عکس: نمایی از ستیشن میکانیزه ولایت کابل.

نمائنده گان مردم! جرگه های محلی را به ارگانه های واقعی عمل مبدل سازید!

پیام امتنایه

بجواب پیام تبریکه رفیق ببرک کار مل عضو پیرو سیاه سی کیتیه مر کزی حزب دمو کرا تیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی

جمهوری دمو کرا تیک افغانستان که بمناسبت روز آزادی جمهوری قبرس عنوانی سپیروس کبیر یا نو رئیس

انفادفرامین و مصوبات

فرامین و مصوبات مورخ ۱۰ و ۱۳۶۴ شوری انقلابی جمهوری دمو کرا تیک افغانستان در باره توشعه تر کبیر شورای انقلابی و تشکیل هیات رئیسه، انتخاب

کمیسیونهای دایمی شورای انقلابی جمهوری دمو کرا تیک افغانستان و مقرره مر بوطه آن همچنان فرامین مورخ ۱۰ و ۱۳۶۴ هیات رئیسه شورای انقلابی جمهوری دمو کرا تیک افغانستان

بازدید از ولسوالی ده سبز

رفیق صالح محمد زیری عضو پیروی سیاسی و منشی کمیته مر کزی حزب دمو کرا تیک خلق افغانستان قبل از ظهر دیروز از ولسوالی ده سبز ولایت کابل دیدن نمود.

رفیق زیری از فارم زراعتی قلعه زرین و قریه هسای بختیاران و ده یحیی، مکتب بختیاران و کندک های قومی آن ولسوالی بازدید بعمل آورده بعد از استماع گزار

جلسه مشترک

بخاطر تحقق عملی فیصله ها و تصامیم پلیتوم نزد کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان جلسه مشترک هیات اجرایی شوراهای مرکزی جرگه عالی قبایل و مردم زحمتکش ولایت هزاره پرویز در تالار جرگه های شورای مرکزی جرگه عالی قبایل دایر گردید.

در آغاز حاجی محمد - خشمکی معاون شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان و رئیس شورای

سرکوب ضد انقلاب

قوای مسلح قبرستان کشور با یورش دلیرانه بر لانه های شیطانی ضدانقلاب در مروط ولسوالی شش عده ماین خد و ساط چهار آسیاب عده از اینان را سرکوب نموده خود فروخته گان را با کشور کو بیه اند.

در نتیجه این عملیات پیروز مندان هشت فیر

عقد موافقتنامه

به مقصد روابط متقابل دوستی و همکاری میان جمهوری دموکراتیک افغانستان و کشور دوست نیکاراکو اخیراً موافقتنامه همکاری بین آژانس اطلاعاتی باختر جمهوری دموکراتیک افغانستان و آژانس خبری نیکاراکو عقد گردید.

بموجب این موافقتنامه آژانس اطلاعاتی باختر و نیکاراکو اخبار عمده در کشور روزانه و با هفته یکبار تا سیس نمایند.

آژانسهای اطلاعاتی خبری و خبری دو کشور، جمهوری دموکراتیک افغانستان و نیکاراکو در این موافقتنامه تبادل نشرات و خبرنگاران خود را به کشورهای همدیگر گنجانیده اند.

این موافقتنامه برای د و سال پس از امضاء مورد اعتبار قرار دارد.

ابر از پشتیبانی

در روشنائی مطالبات پلیتوم های ۱۶-۱۹ کمیته مرکزی ج.د.خ. دومین کنفرانس شورای ولایتی علمای و روحانیون ولایت کند هار منظور تحقق فیصله های سوبین کنفرانس سرسری شورای علمای و روحانیون ج.د.خ. اخیراً تدویر یافت.

در آغاز کنفرانس، پش از آنکه آیات چند از کلام الله مجید قرائت گردید، گزارش اساسی کنفرانس تسو سبط رئیس شورای ولایتی علمای و روحانیون کندهار ارائه گردید.



فیصله های پلیتوم ۱۹ - برنامه رزمی حزب

مردم روی تخر به خود به صحت و حقانیت سیاست حزب متعقد گردد.

کار اید یا لو ژیکه خلل نا پذیر مردم به سیاست رو حیه و ظنیر ستا نه مردم باید بر پا یه قناعت دادن، جلب ایمان بر شور و اعتماد خلل نا پذیر مردم به سیاست حزب متکی باشد، نه بر یک مشت الفاظ دهان پر گز، شعار های غیر قابل فهم و احکام جامه و متحجر، تشدد یه کار سیاسی توده یی، تحکیم پیوند جبهه با مردم افزایش مساب فرت اپرات شورای مرکزی بولا یات، ولسوالی ها، علاقه داری ها، روستا ها ی کشور و ساز ما نه هسی فعالیتت شورای جبهه درین سمت اساسی از جمله وظایف مبرم جبهه محسوب یف می شود. باید جبهه قادر گردد با تقویت کار تبلیغی و ترویجی به توسعه و تحکیم شورای های خود در قراء و قصبات کشور هر چه بیشتر بپردازد. گروه های وسیع از مردم رادر صفوف خود متشکل بسازد. جلب علما و روحانیون، وطن پرست، روشنفکران، اقوام و قبایل مناطق مرحدی و تر به ای هالی با روحی موطن پرستی، اتحاد و همبستگی مردم، بدل توجه به توصیح با زهم بیشتر دوستی تاریخی و عنعنوی خالقهای افغانستان و اتحاد شوروی از مهم ترین وظایفی است که شورای های جبهه ملی پدر وطن باید بدان توجه معطوف دارند.

به پیشواز دهمین کنهوج.م.پ.و

اتحاد و ظنیر ستان مهمترین جهات کار جبهه

بر خورد و تعیین و طایف جبهه در برابر آن را تعیین مراده جبهه با ارگان های محلی دولتی و شورای و زیران یکی از مسایل مبرم است که مسوولیت بز راگی را در برابر شورای های جبهه قرار داده است.

صاف به مورخ ۱۳۶۵ هـ ش. بیرونی سیاسی کمیته مرکزی ج.د.خ. تاکید ورزیده که شورای های جبهه می توانند پیشنهادات، خواست ها و مشکلات مردم را با ارگان های محلی دولتی و شورای و وزیران در میان گذاشته و در راهبرفت آن اقدامات عملی مقامات ارگان های دولتی را معطوف سازند.

جبهه ملی پدر وطن بادر نظر داشت مسوولیت های عظیم خود در برابر مردم باید کار خود را در استقامت های آتی تشدید بخشد:

ج.د.خ. ۱۰، در دشوارترین لحظات انقلاب در شرایط جنگ اعلام نشده استی الا مکان در زمینه بهبود رفاهیت زحمتکش شهر و ده بسا تطبیق اهداف والا و انسانی خودش مواظبت عینی بعمل می آورد و این امر را در مرکز توجه دایمی آن قرار داده تا پایه های حاکمیت انقلابی در شهر و ده تحکیم و توسعه ییابد و کلیه خلق های کشور به ضرورت اتحاد و همبستگی خود به خاطر تحقق آرمان های انقلاب ملی و دموکراتیک که در مرکز قتل آن و حدت کارگران و دهقانان قرار داردیش از پیش بی برد در صفوف جبهه ملی پدر وطن متشکل گردند و در ساختمان زندگی سیاسی، اقتصادی و فرهنگی افغانستان انقلابی اشتراکی فعالیت نمایند.

باید به تربیت سیاسی زحمتکش شهر و ده توجه عینی مبذول داشت، توده ها باید بدانند که ارمان های مترقی و انسانی ج.د.خ. ۱۰ و انقلاب ملی و دموکراتیک شورای ولایتی و فرهنگی افغانستان انقلابی اشتراکی فعالیت نمایند.

باید به تربیت سیاسی زحمتکش شهر و ده توجه عینی مبذول داشت، توده ها باید بدانند که ارمان های مترقی و انسانی ج.د.خ. ۱۰ و انقلاب ملی و دموکراتیک شورای ولایتی و فرهنگی افغانستان انقلابی اشتراکی فعالیت نمایند.

باید به تربیت سیاسی زحمتکش شهر و ده توجه عینی مبذول داشت، توده ها باید بدانند که ارمان های مترقی و انسانی ج.د.خ. ۱۰ و انقلاب ملی و دموکراتیک شورای ولایتی و فرهنگی افغانستان انقلابی اشتراکی فعالیت نمایند.

زمینه یکی از مهمترین عرصه های کار را تا مین مصالحه ملی و دریافت شیوه های مطلوب و موثر جلب همکاری سازمان ها و نیرو های وطن پرست به خاطر ساز خشان سر اسری ملی تشکیل می دهد.

جبهه ملی پدر وطن وظیفه دارد تا در جهت توسعه و تحکیم پایه های اجتماعی حاکمیت انقلابی، توسعه و گسترش شورای جبهه در دور دست ترین قرا و قصبات کشور و در همه نقاط افغانستان کمک های لازم را در امر تقویت قوای مسلح ستر سرحدات، تجزیه و سرکوب ضد انقلاب مسلح، تأمین صلح سر اسری، جلب مردم به امر اعمار جامعه نوین پیشرفته و شکوفان کار های بزرگی رابه انجام برساند.

ولی تخر به نشان میدهد هنوز جبهه نتوانسته است در انجام این وظایف به پیروزی های بزرگی طبق نیاز های انقلاب نایل آید.

این مساله را به صورت فشرده مورد کاوش و بررسی قرار میدهیم:

به پیشواز دهمین کنهوج.م.پ.و

اتحاد و ظنیر ستان مهمترین جهات کار جبهه

در طی پنجاه سال بعد از بر گز و ی نخستین کنهوج.م.پ.و یی بطور نامنظم در سطح گوناگون زندگی مردم در مشکلات مردم مانده دگر گونی های ژرف و ناگهانی گردید. سازمان های اجتماعی مختلفی، گروه های از اقشار طبقاتی مردم را متشکل و فعالیت یکنواخت را در جبهه ملی پدر وطن در شرایط جنگ و صلح و صلح سر اسری، جلب مردم به امر اعمار جامعه نوین پیشرفته و شکوفان کار های بزرگی رابه انجام برساند.

ولی تخر به نشان میدهد هنوز جبهه نتوانسته است در انجام این وظایف به پیروزی های بزرگی طبق نیاز های انقلاب نایل آید.

این مساله را به صورت فشرده مورد کاوش و بررسی قرار میدهیم:

جبهه ملی پدر وطن بانه سازمان سیاسی و اجتماعی که نیروی متحد کننده و هم آهنگ کننده و بسیج کننده کلیه سازمان های اجتماعی و ملی و نیرو های وطن پرست به خاطر ساز خشان سر اسری ملی تشکیل می دهد.

جبهه ملی پدر وطن وظیفه دارد تا در جهت توسعه و تحکیم پایه های اجتماعی حاکمیت انقلابی، توسعه و گسترش شورای جبهه در دور دست ترین قرا و قصبات کشور و در همه نقاط افغانستان کمک های لازم را در امر تقویت قوای مسلح ستر سرحدات، تجزیه و سرکوب ضد انقلاب مسلح، تأمین صلح سر اسری، جلب مردم به امر اعمار جامعه نوین پیشرفته و شکوفان کار های بزرگی رابه انجام برساند.

ولی تخر به نشان میدهد هنوز جبهه نتوانسته است در انجام این وظایف به پیروزی های بزرگی طبق نیاز های انقلاب نایل آید.

این مساله را به صورت فشرده مورد کاوش و بررسی قرار میدهیم:

به پیشواز دهمین کنهوج.م.پ.و

اتحاد و ظنیر ستان مهمترین جهات کار جبهه

در طی پنجاه سال بعد از بر گز و ی نخستین کنهوج.م.پ.و یی بطور نامنظم در سطح گوناگون زندگی مردم در مشکلات مردم مانده دگر گونی های ژرف و ناگهانی گردید. سازمان های اجتماعی مختلفی، گروه های از اقشار طبقاتی مردم را متشکل و فعالیت یکنواخت را در جبهه ملی پدر وطن در شرایط جنگ و صلح و صلح سر اسری، جلب مردم به امر اعمار جامعه نوین پیشرفته و شکوفان کار های بزرگی رابه انجام برساند.

ولی تخر به نشان میدهد هنوز جبهه نتوانسته است در انجام این وظایف به پیروزی های بزرگی طبق نیاز های انقلاب نایل آید.

این مساله را به صورت فشرده مورد کاوش و بررسی قرار میدهیم:

مساعدت به مکاتب

کشور دوست جمهوری دموکراتیک افغانستان به همکاری و یکنوع در امر سرکوب نموده خود فروخته گان را با کشور کو بیه اند.

در نتیجه این عملیات پیروز مندان هشت فیر

کنفرانس مطبوعاتی

بمناسبت سی و هفتمین سالگرد تأسیس جمهوری دموکراتیک افغانستان کنفرانس مطبوعاتی در طرف سفارت کبرای آنکشور در کابل ترتیب شده بود.

طی این کنفرانس مطبوعاتی کرافت بومیل سفیر کبیر جمهوری دموکراتیک افغانستاقم کرافت بومیل سفیر کبیر جمهوری دموکراتیک افغانستاقم کرافت بومیل سفیر کبیر

به سوی صلح سر اسری ملی

هدف ما استقرار صلح و امنیت سر اسری وطنی و قطع خونریزی است. ح. د. خ. ا. و دولت ج. د. ا. می خواهد تا شرایط برای همکاری وسیع ملی بخاطر آرامی و کار صلح آمیز هر چه زودتر فراهم گردد

وطن نادمین را می بخشد

آنچه هموطنانیکه بنابر علی توسط ارتجاع و امپریالیزم دور از آغوش وطن به آواره گی و در بد ری کشا نیده شده اند و بعضاً در سنگر ضد انقلاب علیه پدر و طن ما افغانستان انقلاب بی بسته تخریب و آدم کشی و اداشته میشوند، بطور روز افزون اهداف انسان دوستانه انقلاب ثور و منافع علیای وطن را درک و از خصوصیات و هویت ملی و ملیت دست میکشند، سلاح بر زمین میگذارند و نیروی خود را بنظر ترقی و شکوفایی وطن بکار می اندازند. این پروسه در پر تو مشی حزب و دولت انقلابی ما مبنی بر اینکه اختلافات را حتی الامکان نه با توسل با سلاح، بلکه با گفت و شنود سازنده و تاجایی ممکن ابقا ع کنند بر مبنای منافع و وفاداری به وطن واحد افغانی، حفظ آزادی و استقلال کشور، حفظ غرور و شرف افغانی، صیانت حق زندگی مردم، حفظ اصل انسانیت و اسلا میت حل و فصل ناپسند، ادامه دارد.

«سازد بال آنها یک»
داوطلبان به ما کمت
مردمی می بوندند،
بر خور د انفرادی می
کنیم. صرف در جوبان
چهار ماه گذشته ۳۰۰
نفر صلح طلبانه دولت
پروسته اند و با باند
شامل ۶۰۰ نفر و ۱۰
کرات جربان دار و

از مصاحبه مستقیم تلو
یزونی رفیق نجیب منشی
مجموعه کمیته مرکزی ح. د. خ. ا.
با واپوتی تلویزیون آلمان
فهرست

آنها از روز ۲۴ سنبله بدینسو نه تنها با گذاشتن سلاح بر زمین، بیک زندگی صلح آمیز مرا جعت کرده اند، بلکه ضمناً برای تامین امنیت قراءشان دو باره سلاح بر داشته و با ایجاد پوسته های امنیتی در حفظ صلح و آرامش منطقه شان کمر همت بسته اند. با به ملا سابق قومانده گری از باند جمعیت که در جمع آنها قرار دارد میگوید: ماسابق بر تیر تیر تبلیغات سوء رفته بودیم، ما فزیریم بخورده بودیم، نمی دانستیم که دولت انقلابی بخاطر آرمی و خوبی مردم کار میکند. برای ما می گفتند که در افغانستان اسلام در خطر است، کفر آمده، باید از پاکستان سلاح بگیریم و هزای دولت جنگ کنیم بعد از اینکه فهمیدیم که این گپ ها دروغ است، فهمیدیم که اشتباه کرده ایم، آمدیم دوباره تسلیم بدولت خود شدیم. برای ما گفته میشد که بروید مو تر های کاماز را همراهی را کت بزنید، چرا که این مو تر ها از شوروی و مال می آورند. ما جمعاً

عکس: عده ای از اعضای سابق باند جمعیت دیده میشوند که سلاحهایشان را زمین میگذارند.



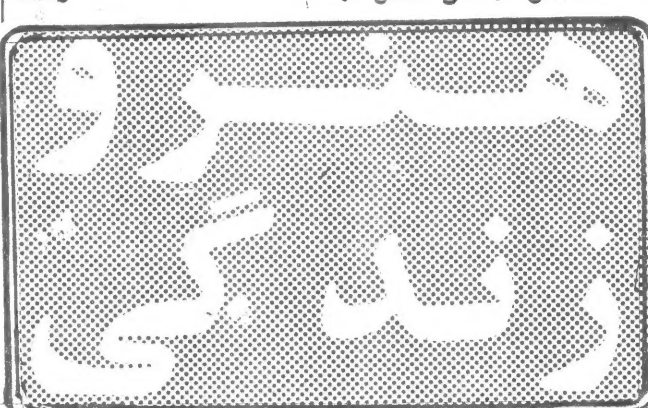
تحت نظر هیات تحریر مدیر مسئول: صدیق کاوون



هنرمندان انسامیل نورگس در حال اجرای کنسرت.

«نرگس» در ستیزهای جهانی

هنر که با انکاس واقعیت و بیان نیرو مند و بزرگ بر روی عواطف انسان تاثیر شگرف میگذارد، مانند دانش و فلسفه وسیله ایست برای شناخت واقعیت در شرایط گوناگون، هر گاه ما در این رابطه سیر نگرش خود را باضوابط فکلو ریک کوشیوم ایست پسندیده و بسنده در روند اجتماعی کشور ستمدیم، میابیم که هنرهای فولکلوریک و مردمی، آنجا که شرایط خوب آموزش و پرورش آن فراهم آید مورد پسند قرار می گیرد. این گفته را میتوان در باره پیروزی انسامیل نورگس، کمیته دولتی کلتور که در هژده همین فستیوال آهنگس های فولکلوریک با اجرای سرود ها، آهنگها و نمایش رقص های اصیل افغانی در فستیوال بین المللی در فستیوال بین المللی و جمهوری مردم پولیند و جمهوری مردم بلغاریا میزبان آن بودند انسامیل نورگس با اخذ یک مدال طلا و مقام سوم افتخار دیگر را نصیب گردید. گروه مذکور که متشکل از سی تن از هنرمندان کلتور بود، از ۲۵ اسد الی ۳۰ سنبله به کشور های اتحاد شوروی، بلغاریا، پولیند و جمهوری دموکراتیک آلمان مسافرت نمودند. در ترکیب هیات مذکور دوازده نفر در رشته رقص، شش نفر آواز خوان و هفت نفر نوازنده ساز مل بود که قبلاً تحت رهبری استادان آموزش گرفته و توانستند در این فستیوال با آماده گی بیشتر اشتراک و رزند.



گزارشات ادبی

از ششمین سالگرد اتحادیه نویسندگان ج. د. ا. یکشنبه ۱۳ میزان در مقر کلوپ آن اتحادیه تجلیل بعمل آمد.

مجلس باکو بندگی پو هاند را با عضو اتحادیه نویسنده اگان ج. د. ا. آغاز یافت. در ابتدای مجلس عبداللہ نایبی منشی اتحادیه نویسنده گان گزارش اتحادیه را پیرایه مون عملکرد های اتحادیه در طول شش سال خوانده سپس پنج تن از شاعران اعضای اتحادیه نویسنده گان درجس حضار اشعار شان را قرائت نمودند که با استقبال گرمی بهره گردید. مجلس از بیست و پنج کورس در رشته های آواز خوانی، تیل، بغلی، گیتار، تر میست، سکسفون، هاندو لین، کلارنت، جاز و تر می آلآت موسیقی می باشد، با سیستم نوتیشن تحت نظر استادان ورزشی هندو و استادان داخلی تدریس می گردد. که هم اکنون در آن دو صد و شصت شاگرد تحت آموزش قرار گرفته اند.

جهت آشنایی بیشتر شما هنرمندان با این کانون فرهنگی مصاحبه ای داریم با خواج غریب ((فطری)) مسؤول این کورسها: منظور از ایجاد این کورسها چیست و جهت پیشبرد آن چه اقدامات مشخص را روی دست دارید؟ هنرمندان کانون فرهنگی آموزش کورسها را کلاسیک موسیقی که جهت رشد و بالندگی استوار است هنری جوانان دوست اندر

نگوشی پر یک

مرکز المازوف آخرین ره آورده تیاتر ی کشور است که اخیراً روی ستیز کابل تیاتر به نمایش گنوده شد. این اثر که بازده کار مشترک ریاست هنر و ادبیات کمیته دولتی رادیو تلویزیون و سینما توفیقی و ریاست کابل تیاتر کمیته دولتی کلتور است، نمایشنامه می است ژرف، سیاسی و اجتماعی که بازتابی است از نخستین سالهای انقلاب کبیرا کتوبر، حساس ترین لحظه های تاریخ کشور شوروا، روز گاری که انقلاب نخستین نقشش هایش را میکشد که همزمان

آموزش موسیقی در پویه بالنده گی

به اساس مواقتنامه همکاری فرهنگی میان کشور د دوست ها، کورسهای آموزش موسیقی کلاسیک هنری در چو کات ریاست کمیته دولتی کلتور ایجاد گردید. این مرکز که متشکل از بیست و پنج کورس در رشته های آواز خوانی، تیل، بغلی، گیتار، تر میست، سکسفون، هاندو لین، کلارنت، جاز و تر می آلآت موسیقی می باشد، با سیستم نوتیشن تحت نظر استادان ورزشی هندو و استادان داخلی تدریس می گردد. که هم اکنون در آن دو صد و شصت شاگرد تحت آموزش قرار گرفته اند.

جهت آشنایی بیشتر شما هنرمندان با این کانون فرهنگی مصاحبه ای داریم با خواج غریب ((فطری)) مسؤول این کورسها: منظور از ایجاد این کورسها چیست و جهت پیشبرد آن چه اقدامات مشخص را روی دست دارید؟ هنرمندان کانون فرهنگی آموزش کورسها را کلاسیک موسیقی که جهت رشد و بالندگی استوار است هنری جوانان دوست اندر

رو به چتر چی و کرشنا چتر چی دو زوج هنری در رشته آواز خوانی اشو کاما میترا که از جمله نوازندگان می باشد در آموزش تیلو عرفان محمد استاد سه تار نوازی که نام بلندی در دنیای هنر موسیقی هندوستان دارد در رشته ساز، مر بیون و آواز را می یابیم که یکی از بهترین نوازندگان موسیقی است و متباقی آلات موسیقی به واسطه استادان مجرب

بازتاب زنده گی در تیاتر

نور افکن ها، پرده اصلی آغاز میگردد و نگرند دیگور مجلی را در برابر خود می یابد که آرام آرام پرسو نا اثر درین زمینه هویت می یابد و شخصیت هایکی بی دیگر چهره مینا یانند و انا و ماریا را می یابیم که یکی را بسته به اشرفیون و دیگری متحرک است و دیگری گروید و منش و کنش انقلابیون در گیری ها و تمارض بیون از همین نقطه آغاز میشود و آرام آرام اوج میگردد تا به کشتن ماریا توسط المازوف منتهی میگردد. مرکز المازوف ف پرگردانی است از هارون یوسفی که

به مناسبت هشتاد و دومین سال تولد شاعر نا همداد امریکای لاتین:

ستاره چیلی



((در باختر رود کولو دادو مجلس است که من آنرا با تمام وجود می ستایم. بارها شده که در خلوت آن، خلوت کرده ام... صخره های بلند سرخ فامی در آنجاست که تداوم جریان هوای آزاد، با هزارو یک دست خود، آنها را به حیات بنا های مصنوع بشر در آورده است.))

بیکران ادبیات بایدنا میده شود، سالهای پیشتر ین عمرش را در تلاش و پویایی در این ره سیری نمود تا (امروز که مانا شد و جا ودان. در سال ۱۹۷۰ بنا پس وسعت کار در ادبیات توباز- تا ب کلی شعر و پیشگفتش نمودن آثار رزمی بدریافت جایزه نوبل موفقی گردید. پس از بقدرت رسیدن خوسه نسی فاشیستی یازدهم سپتمبر ۱۹۷۳ که به سقوط حکومت مردمی سلوا دور آئند منتج شد، آوازه مرگ پاپلو نرو دا در سرتاسر جهان پراگشده و دوستان و دوستداران هنری را که بدو شک در آفرینش ادبی عصرش مقام بهتر و اینا بی شکر فی داشت به اسوگت نشاند. ما هشتاد و دومین سالگرد تولدش را گ. می میذاریم.

پاپلو نرو دا مرد رزم و سیاست بود، سالهای عمر او را میتوان سالهای پر بار خلاقیت هنری وی در عرصه ادبیات خواند، زیرا اوشا- عریست که پراستی مردم زما مدار عصرش در پهنای

آموزش موسیقی در پویه بالنده گی

کورسها خود اهل اف هنری و فرهنگی را رشد داده تا یانگر تربیه کارهای فنی و موسیقی بوده در اصلت بخشیدن موسیقی مردمی ما رول اساسی را ایفا مینماید. لطف نظر خود را در مورد مقررات تلو لیست ایران داشته، اضافه بدایره که تاریخ این کورس ها از بدو تاسیس تا کنون چقدر اقناع خاطر شما را در آموزش هنری شاگردان فراهم ساخته؟

در این کورس ها بنابر قوانین مطروحه شاگردان باسپری نوتیف امتحان در رشته های مورد علاقه می تواند پذیرفته شود، البته میعاد فراغت کورس مدت شش سال تعیین شده که در اخیر شاگردان با اخذ دیپلوم فراغت در بخش ویژه خود کورس را ختم مینمایند. تاکنون که سه سال از ایجاد این کورس میگذرد متعین ما به موفقیتهای زیادی در زمینه نایل آمده اند که می توان با روشن بینی کلی به آینده آنان در پروسه بسط گسترش موسیقی نگریست.

این مورد چیست؟ - آموزش موسیقی به سیستم نو تیشن در رشته و بالنده گی این گام هنری پایه اساسی آموزش (اکاد حیک) و علمی و تحقیقی می باشد. زیرا جامه ما ندن و ویرونی نمودن از مکتب های هنری قدیمه که اکنون در پر تو دست آورد های آن آموزشگاه ها را احتضار می برابند، هنر را ضعیف میسازد. که ایجاد این چنین

آموزش موسیقی در پویه بالنده گی

سیاسی و یک اجرای خوب، بازیگران بیشتر ینه نوانسته اند چنانکه با پلور نقش های شان حلول کنند و روح اثر را به نگرند انتقال دهند که این همداد بردقت و ژرف نگری کارگردان و بازیگران اثر است. هر چند این اثر اندکی دشوار فهم می باشد برای نکرند عادی تیاتر ما فهم و درک آن دشوار است ولی از آنجایی که درین فرآورده جزئیات معرفت یک کل صیت مینماید به خصوص به بهره گیری از سونه افکت ها در ایجاد فضا و هیجان، کارنا آن سیاست گفت نمایش ژرف اجتماعی -

چاپ و پو آفست مطبعه دولتی ۷۸۰ صفحه ۱۱۹۴۱ : حساب بانکی : ۱۰۱۸ : قیمت یک شماره ۲۰۰ افغانی

مدیر مسئول : ۶۱۰۴۲ - ۶۱۰۴۳ - ۶۱۰۴۴ : شعبه نامه ها : ۶۱۷۰۳ : اداری : ۶۱۹۴۱ : شکایات و توزیع : ۶۲۸۰۹ : اطلاعات : ۶۱۱۱۸ : سوچورد : ۶۲۴۷۴

تحت نظر هیات تحریر مدیر مسئول: صدیق کاوون